

VON BAGDAD NACH STAMBUL (Philips/Fass)

Liebe Jungen und Mädels,

es knistert vor Spannung, wenn Karl May als *Kara Ben Nemsî* von seiner Reise durch das Land der Muselmanen berichtet. Davon konntet Ihr Euch bereits auf den ersten beiden Etappen überzeugen, die DURCH DIE WÜSTE und DURCHS WILDE KURDISTAN führten.

Diesmal begegnen *Kara Ben Nemsî* und seine Begleiter, *Hadschi Halef Omar* und der Engländer *Sir David Lindsay*, der auf der Suche nach Altertümern ist, der Karawane eines reichen Persers, der sein Land fluchtartig verlassen mußte, nachdem er den gewaltsamen Tod seines Vaters gerächt hatte. Bald findet *Kara Ben Nemsî* Anzeichen dafür, daß die Karawane verfolgt wird. Er entlarvt einen Verräter und führt die Verfolger auf eine falsche Spur. Leider ist damit die Gefahr noch nicht beseitigt, wie sich bald heraussteht.

Hassan Ardschir Mirza will den Leichnam seines Vaters nach Mesched Ali bringen, weil ein Moslem, der an dieser heiligen Stätte bestattet wird, sofort ins Paradies kommt. Nichts kann ihn von seinem Vorhaben abhalten, obgleich es Beweise gibt, daß ihm auf dem Wege der Todeskarawane ein neuer Überfall droht.

Als Ungläubiger darf *Kara Ben Nemsî* den Perser nicht in die Pilgerstadt begleiten, doch folgt er mit *Hadschi Halef Omar* der Todeskarawane. Ein neuer Zwischenfall bestätigt erneut seinen Verdacht.

Sie kämpfen nicht nur gegen Räuber, sondern auch gegen eine tückische Krankheit, die Pest, deren Opfer sie beinahe werden. Schließlich gelangen sie mit der Karawane eines Juwelenhändlers doch noch glücklich nach Damaskus.

Damit sind ihre Abenteuer aber noch nicht zu Ende. Im Gegenteil! Sie entdecken auf einem Festplatz einen Mann, der viele Namen trägt und ebenso viele Verbrechen begangen hat. *Abraham Mamur*, den sie bereits tot wähten, entkommt ihnen auch diesmal. Er flieht aus Damaskus; allerdings nicht, ohne alle Edelsteine des Juwelenhändlers mitzunehmen.

Wie nicht anders zu erwarten, nimmt *Kara Ben Nemsî* sofort mit *Hadschi Halef Omar* und dem Bestohlenen die Verfolgung auf. Die Spur des Diebes führt zu den Ruinen von Baalbek, wo sie *Sir David Lindsay* wiederfinden, während *Abraham Mamur* erneut entkommt.

Ein Schiff bringt ihn nach Stambul, wohin auch seine Verfolger reisen. Dort beginnt eine Kette neuer Abenteuer, die im Kloster der Tanzenden Derwische ihren Anfang nimmt und am Turm von Galata endet.

Dazwischen liegen eine Reihe aufregender Ereignisse. Ein Oberst wird aus einem verrufenen Haus befreit. Soldaten umstellen das Versteck der Banditen, die gefangengenommen werden. Nur die Anführer können nocheinmal entkommen. Schließlich gelingt es *Kara Ben Nemsî* mit einem geheimen Paßwort eine Verabredung mit *Abraham Mamur* zu treffen. Alle diese Abenteuer werdet Ihr

mit angehaltenem Atem miterleben.

Übrigens: Die Reise ist noch nicht zu Ende. Sie wird fortgesetzt auf unserer nächsten Langspielplatte mit dem Titel: "IN DEN SCHLUCHTEN DES BALKAN".

Kurt Vethake